

Консультация для родителей

Учим детей
рисовать



МАК

РАК

«Прозвища»

Во сказках у персонажей есть прозвища. Предложите ребенку вспомнить их. Наверняка он назовет вам Лягушку – Квакушку, Зайку – Побегайку, Лисичку – Сестричку, Акулу – Каракулу.

Бывает часто, что у героя сразу несколько прозвищ, предложите ребенку выбрать то, какое ему больше нравится. Вот, например, волк. В разных сказках он имеет разные прозвища, например, Волчок Серый Бочок, Волк Зубами Щелк или Лисичка – Сестричка, Лиса – Краса. Вместе с ребенком по аналогии выберите имена для его мягких игрушек: Котик Бархатный Животик, Мышка – Малышка, Хрюшка Розовое Брюшко. Сочиняйте сами, и чем смешнее будет, тем лучше, пусть даже по началу кажется, что вариантов рифмовок вовсе и нет.

«Буриме»

Эта игра вам хорошо знакома, и она хороша как для семейного досуга, так и для развлечения гостей дома. Конечно, данная игра рассчитана на деток постарше, но умение приходит с опытом. Для проведения данной игры предлагается несколько пар слов для сочинения стихотворения. А затем спустя некоторое время каждый сочинитель зачитывает свой шедевр. И не страшно, если на первых порах ребенок больше будет выступать в роли слушателя и зрителя. На знакомство с рифмами, как на усвоение любого иного знания, потребуется определенное время, которое зависит от возраста, способностей ребенка и многих других факторов. Непременно продолжайте занятия, и малыш порадует вас первыми стихами собственного сочинения!

Конечно, не каждому из нас дано стать поэтом, но умение рифмовать строчки наверняка пригодится в жизни. Ведь если в будущем ваш сын или дочка смогут сочинить стишок к школьному вечеру, поздравление другу – это уже само по себе неплохо, ведь так?



Учим рифмовать!

Поэзия входит в жизнь ребенка с первых дней его жизни. Стихи и потешки, колыбельные песни на ночь, сказки, рассказанные бабушкой, - весь этот чудесный мир доброй мудрости помогает малышу почувствовать, что окружающие его любят.

И если ребенок уже достаточно хорошо разговаривает, то самое время познакомить его с основами стихосложения, а точнее вашему вниманию предлагаются игры с рифмами. Эти игры развивают внимание, логическое мышление, а так же, как и любые другие игры, позволяют лучше овладеть родным языком и полюбить его.

«Складно – нескладно»

Именно с этой простой игры и начинается знакомство ребенка с понятиями «рифма», «складно», «нескладно». Начните рассказывать известное малышу стихотворение, переставляя слова или заменяя конечные слова другими, например,

Наша Таня громко плачет,
Уронила в речку куклу...

Наверняка ребенок возмутится и воскликнет: «Нет! Мячик!» А вы продолжите:

Тише, Танечка, не плачь,
Не утонет в речке кукла...

Выслушайте ребенка, искренне удивитесь: «Ой, а правда ведь, так, как говоришь ты, звучит намного лучше.

Наверное, потому, что получилось складно!»

Точно также можно обыграть любые другие стихотворные загадки с рифмами –подсказками:

На шесте дворец,
Во дворце певец,
А зовут его...воробей! (скворец)

«Нет, скворец!» - спорит ребенок. «А воробей разве не подходит? И правда, нескладно получается...»

Или еще, например:

Снег в лесу. Сугробов много.
Но слышна синицы трель.
С крыши прямо на дорогу
Звонко капает... дождик! (капель)

